

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МИНУСИНСКАЯ ШКОЛА №8»



Д.С. Бушмакин

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Волшебные лоскутки»  
социально-гуманитарной направленности  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
стартовый уровень  
7-14 лет  
на 2023-2024 учебный год

Автор:  
педагог дополнительного образования  
Переляева Марина Николаевна

Минусинск  
2023

## Пояснительная записка.

Рабочая программа дополнительного образования «Волшебные лоскутки» по социально – педагогическому направлению для обучающихся 1-9 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), составлена на основе адаптированных основных общеобразовательных программ КГБОУ «Минусинская школа № 8» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и для обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и множественными нарушениями развития) (далее – АООП ООО) в соответствии с учебным планом школы.

<b>Цель программы</b>			
расширение жизненного пространства детей с умственной отсталостью, повышение уровня жизнеспособности, развитие творческих способностей учащихся через формирование их познавательных интересов.			
<b>Задачи</b>			
<u>Воспитательные:</u> <ol style="list-style-type: none"><li>1. способствовать формированию стойких мотивов, ориентированных на активный образ жизни, социальную адаптацию в обществе</li><li>2. воспитывать трудолюбие, уважение к мастерству, аккуратности, бережливости, ответственности за результаты своего труда.</li><li>3. способствовать стремлению своим трудом создавать вокруг себя красоту;</li><li>4. способствовать формированию художественного вкуса.</li></ol>			
<u>Развивающие:</u> <ol style="list-style-type: none"><li>1. развивать познавательный интерес, творческие способности, трудовых умений в процессе выполнения различных видов деятельности;</li></ol>			
<u>Обучающие:</u> <ol style="list-style-type: none"><li>1. формировать организационные умения: самостоятельно работать на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы при выполнении трудовых операций;</li><li>2. познакомить учащихся с истоками и ролью народного творчества, декоративно-прикладного искусства в духовно-материальной жизни общества;</li><li>3. освоить опыт трудовой, хозяйственно-бытовой деятельности и создания продуктов труда;</li></ol>			
<b>Место предмета в учебном плане.</b>			
Рабочая программа рассчитана на 2023-2024 учебный год. Объем учебной нагрузки соответствует учебному плану школы и рассчитан на 68 часов (34 недели по 2 часа)			
<b>Сроки и реализации программы:</b> Программа рассчитана на 1 год и ориентирована на детей 7-16 лет, без специальной подготовки.			
<b>Наполняемость группы:</b> Количество детей в группе 10 чел.			
<b>Режим занятий:</b> Занятия групповые – 2 раза в неделю по 45 минут.			
Объем учебной нагрузки (34 недели)	9 гр. (2ч.)	10гр. (2ч.)	11 гр. (2ч.)
	68 ч.	68 ч.	68 ч.
<b>Общая характеристика предмета.</b>			
<p>Программа объединения «Волшебные лоскутки» реализует социально – гуманитарное направление в дополнительном образовании и направлена на формирование готовности к самореализации детей в системе социальных отношений на основе формирования социальной компетентности. Программа предполагает планомерное введение обучающегося в более сложную социальную среду, дозированное расширение повседневного жизненного опыта и социальных контактов в доступных для него пределах, в том числе работа по организации регулярных контактов детей со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Шитьё из лоскутков способствует формированию и закреплению практических трудовых навыков, развитию усидчивости, аккуратности, трудовой и творческой активности, художественного вкуса. Обучающиеся осваивают рациональные техники кроя и пошива лоскутных изделий, традиционные и свободные техники лоскутного шитья, изготавливают различные изделия из лоскутков.</p>			

**Актуальность** данной программы обоснована тем, что в процессе создания изделий из лоскутков дети не только осваивают и отрабатывают технологические операции, но и знакомятся с миром художественных образов, творчества. Занятия стимулируют любознательность, готовность пробовать свои силы в создании творческого изделия, используя внутренние ресурсы личности, желание общаться и устанавливать дружественные отношения со своими сверстниками, проявлять свою индивидуальность. Занятия в объединении задуманы и осуществляются с целью творческого, нравственного и духовного развития ребёнка во внеурочное время. В объединении все участники выступают равными членами коллектива.

**Педагогическая целесообразность** программы в том, что занятия в объединении «Волшебные лоскутки» способствуют развитию воображения, усовершенствованию техники и расширению словарного запаса речи говорящих детей, осознанию своего местоположения в пространстве, умению взаимодействовать со своими партнерами, что в свою очередь влияет на интеллектуальное и речевое развитие ребёнка. Занятия способствуют развитию индивидуальных творческих способностей, эстетического вкуса, позволяют научиться видеть прекрасное в окружающем, оказывают положительное, успокаивающее действие на нервную систему ребёнка, являясь источником положительных эмоций. Творческие изделия украшают интерьер, способствуют развитию добрых, теплых чувств. Игрушки, выполненные руками детей, становятся забавными, живыми. Программа создает возможности для реализации проблемы профессиональной ориентации обучающихся, знакомит их с профессиями, развивает осознанное отношение к людям труда.

**Новизна** образовательной программы заключается в том, что реализация содержания построена на сочетании индивидуальной и групповой формы организации занятий. Программа построена на интеграции нескольких видов декоративно-прикладного искусства. Программа позволяет параллельно осваивать три смежных направления (аппликацию, изготовление мягкой игрушки и основы дизайна), что предоставляет больше возможностей для творческой самореализации обучающихся.

#### **Отличительные особенности программы:**

в процессе работы в творческом объединении «Волшебные лоскутки» у обучающихся формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия, художественный вкус. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но и способствуют приобщению обучающихся к прекрасному, гармонии и красоте.

Для реализации программы объединения «Волшебные лоскутки» обучающиеся изучают, систематизируют и самостоятельно, с направляющей/контролирующей помощью педагога используют полученные знания, изготавливают творческие изделия. Самобытной делает программу такая форма обучения, как сотворчество ребенка и педагога. Для этого используется индивидуально-групповая форма занятия и форма творческой мастерской. В индивидуально-групповой форме дети, прослушав беседу и получив задание, выполняют его каждый по возможности самостоятельно. Как правило, упор делается на практические работы, которые строятся от простого к сложному и могут быть как учебными, так и творческими. Практические работы включают сборку образцов узоров, декоративных панно, изготовление изделий (прихватка, декоративная салфетка, диванная подушка, подставка под горячее). Все объекты труда должны быть максимально познавательными, иметь эстетическую привлекательность и давать представление о технике лоскутного шитья. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности. Дети учатся изготавливать изделия в лоскутной технике, при этом проявляют фантазию и творчество. Они знакомятся с основами композиции, видами орнаментов, цветовой гаммой и сочетаниями цветов, подбирают ткани по фактуре, волокнистому составу, цвету, создают индивидуальные, неповторимые изделия.

#### **Виды и формы контроля**

Устные	ответы на вопросы
Индивидуальные	творческие практические задания с учётом степени дефекта
Групповые	творческие практические задания.

#### **Методы реализации программы**

Формы занятий: практическая деятельность.

Формы организации деятельности воспитанников на занятиях: индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая.

#### Методы обучения:

1. Вербальные (рассказ, беседа, объяснение, инструктаж).
2. Наглядные (технологическая карта, показ приемов работы).
3. Практические (наблюдение, творческая работа).

### Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

06.09.2023-16.09.2023 стартовый (входной) контроль (оценка исходного уровня умений учащихся перед началом образовательного процесса).

17.10.2023-28.10.2023 I четверть (выполнение практического задания).

12.12.2023 23.12.2023 II четверть (выполнение практического задания).

06.03.2024 17.03.2024 III четверть (выполнение практического задания).

**Промежуточная аттестация** проводится 1 раз в год с 15.05.24 по 29.05.24 г, как оценка результатов обучения за учебный период.

**Форма проведения промежуточной аттестации:** практическое задание.

### Особенности психофизического развития обучающихся

В связи с разной глубиной дефекта в развитии психических функций познавательной сферы, при обучении используется разноуровневый подход. Состав обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в классе делится на 4 группы:

**Учащиеся I группы** в ходе обучения испытывают незначительные затруднения. Они отличаются высокой работоспособностью, владеют связной речью, свободно выражают свои мысли, самостоятельно выполняют инструкции учителя. Умеют составлять план предстоящей деятельности и работать в соответствии с технологической картой. Умеют доводить начатое дело до конца, применяют в работе ранее полученные знания. Ошибки, совершенные во время работы исправляют самостоятельно.

**Учащиеся II группы** в ходе обучения испытывает затруднения. Он понимает объяснение учителя, запоминает изучаемый материал, но не умеет делать элементарные выводы и обобщения. Затрудняется планировать предстоящую деятельность и работать в соответствии с технологической картой. Темп работы замедленный, энергетический потенциал низкий. Самоконтроль развит недостаточно, самостоятельно исправить ошибки в ходе работы затрудняется.

**Учащиеся III группы** с направляющей/обучающей помощью учителя могут подобрать инструменты для работы. По словесной инструкции учителя могут самостоятельно выполнить задания. С направляющей помощью учителя, в соответствии с технологической картой, могут выполнить объем работы. Темп трудовых действий очень низкий. Навыки самоконтроля не сформированы. Учащиеся могут переходить из одной группы в другую по результатам итоговой аттестации.

**Учащиеся IV группы** овладевают учебным материалом на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Учащимся требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Помощь учителя в виде прямой подсказки одними учениками используется верно, другие и в этих условиях допускают ошибки. Эти школьники не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Они могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой.

Учащиеся могут переходить из одной группы в другую по результатам успеваемости.

### Межпредметные связи

Существует тесная связь с предметами: «Чтение» (Литературное чтение), «Литературное чтение» (альтернативное чтение): чтение названий шаблонов, технологических схем, плана работы, деформированного текста.

«Математика», «Математика» (математические представления и конструирование): расчеты для построения, основы графической грамоты, построение шаблонов для изготовления предметов бытового назначения;

«Человек и общество» (основы социальной жизни), «Социально бытовая ориентировка»: взаимодействие с предметами и другими людьми в социально-бытовых ситуациях.

«Изобразительное искусство» основные и дополнительные цвета, аппликация на белом и цветном фоне, геометрический и растительный орнамент, зарисовка орнаментов, выбор и перевод рисунка для вышивки, аппликации.

<b>Планируемые результаты освоения программы по дополнительному образованию «Волшебные лоскутки»</b>	
<b>9 гр., 10 гр.</b>	
<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<b>знать</b>	<b>знать</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила организации рабочего места,</li> <li>- названия и некоторые свойства материалов,</li> <li>- названия рабочих инструментов,</li> <li>- правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами.</li> <li>- виды простейших трудовых работ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила организации рабочего места</li> <li>- названия рабочих инструментов, материалов и приспособлений,</li> <li>- правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами,</li> <li>- анализ объекта</li> <li>- виды трудовых работ;</li> <li>- названия и некоторые свойства материалов,</li> <li>- приемы работы;</li> </ul>
<b>уметь</b>	<b>уметь</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила безопасной работы с ручными инструментами.</li> <li>- выполнять простейшие приемы работы;</li> <li>- элементарный анализ объекта,</li> <li>- владеть простейшими технологическими приемами обработки материалов,</li> <li>- использовать в работе различные текстильные материалы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место,</li> <li>- называть рабочие инструменты,</li> <li>- соблюдать правила безопасной работы с ручными инструментами.</li> <li>- уметь вдеть нить в иглу, завязывать узел на конце нити.</li> <li>- выполнять ручной швов вперед иголка на ткани.</li> <li>- переводить рисунок на ткань,</li> <li>- уметь изготавливать ручную контурную вышивку на ткани декоративными нитями.</li> <li>- сохранять порядок на рабочем месте,</li> <li>- составлять стандартный план работы</li> <li>- использовать в работе текстильные материалы и экономно их расходовать.</li> </ul>
<b>11 гр.</b>	
<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<b>знать</b>	<b>знать</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила организации рабочего места,</li> <li>- виды простейших трудовых работ</li> <li>- названия и некоторые свойства материалов,</li> <li>- названия рабочих инструментов,</li> <li>- правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила организации рабочего места</li> <li>- названия рабочих инструментов, материалов и приспособлений,</li> <li>- правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами,</li> <li>- виды трудовых работ;</li> <li>- названия и некоторые свойства материалов,</li> <li>- приемы работы;</li> <li>- анализ объекта</li> </ul>
<b>уметь</b>	<b>уметь</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила безопасной работы с ручными инструментами.</li> <li>- выполнять простейшие приемы работы;</li> <li>- элементарный анализ объекта,</li> <li>- владеть простейшими технологическими приемами обработки материалов,</li> <li>- использовать в работе различные текстильные материалы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место,</li> <li>- называть рабочие инструменты,</li> <li>- соблюдать правила безопасной работы с ручными инструментами.</li> <li>- уметь вдеть нить в иглу, завязывать узел на конце нити.</li> <li>- выполнять разные виды ручных швов на ткани.</li> <li>- переводить рисунок на ткань,</li> <li>- уметь изготавливать ручную/машинную вышивку на ткани декоративными нитями.</li> <li>- уметь изготавливать ручную/машинную аппликацию на ткани.</li> <li>- уметь изготавливать простую мягкую игрушку из ткани.</li> <li>- сохранять порядок на рабочем месте,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять способы соединения деталей,</li> <li>- составлять стандартный план работы</li> <li>- владеть некоторыми технологическими приемами обработки материалов,</li> <li>- использовать в работе текстильные материалы и экономно их расходовать.</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Содержание программы объединения дополнительного образования  
«Волшебные лоскутки».**

№ п/п	Наименование раздела	содержание
1	Вводное занятие.	Цели и задачи обучения. Содержание программы кружка. Правила поведения в мастерской. Правила безопасной работы. Организация рабочего места.
2	Инструменты и материалы.	Оборудование, инструменты и приспособления для лоскутного шитья. Материалы: подбор и подготовка. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.
3	Шаблоны. Раскрой.	Шаблоны и трафареты: способы изготовления и использования. Изготовление шаблонов. Раскрой деталей.
4	Аппликация. Способы выполнения. Выполнение аппликации.	Использование аппликации в лоскутной технике. Технология выполнения аппликации. Подбор лоскутов. Выполнение аппликации различными способами. Влажно – тепловая обработка.
5	Мягкая игрушка.	Изготовление шаблонов. Выкраивание деталей из ткани. Соединение деталей между собой ручными/машинными швами. Наполнение изделия синтепоном. Сборка изделия.
6	Работа на швейной машине.	Подбор материалов и инструментов, необходимых для работы; определение лицевой и изнаночной стороны используемых материалов; планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью; чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; осуществление заправки и настройки швейной машины; определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла; прогнозирование конечного результата и отбор средств и способов работы для его получения;

**Календарно-тематическое планирование.  
(9 гр)**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	2	3	4	5
<b>1 четверть (16 ч)</b>				
1	Вводное занятие. План работы на четверть. Закрепление рабочих мест. Правила безопасной работы.	1		
2	<b>Элементы оборудования.</b> Рабочие инструменты: ножницы, иглы, булавки. Назначение.	1		Стартовый контроль.
3	<b>Элементы материаловедения.</b> Нитки. Ткань. Свойства. Назначение.	1		
4	Практические упражнения. Наматывание ниток на бабину.	1		
5	Практические упражнения. Сматывание ниток в клубок.	1		
6	Игрушка из ниток. Наматывание ниток. Солнышко из ниток и картона.	1		
7	Наматывание ниток. Птички из ниток и картона.	1		
8	Наматывание ниток. Ежик из ниток и картона.	1		
9	Наматывание ниток. Рыбки из ниток и картона.	1		
10	Наматывание ниток. Кот из ниток и картона.	1		
11	Резание ниток. Медуза из ниток и картона.	1		
12	Аппликация из резаных ниток «Рыбка»	1		
13	Аппликация из резаных ниток «Одуванчик».	1		
14	Игрушка из ниток. «Цветок».	1		
15	Игрушка из ниток. «Куколка».	1		
16	Игрушка из ниток. «Конь».	1		
			Итого	16 ч

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	2	3	4	5
<b>2 четверть (15 ч)</b>				
17	Лицевая и изнаночная стороны ткани, их определение. Резание ткани по линии. Упражнения.	1		
18	Скручивание ткани. Игрушка из ткани. «Кукла-скрутка Птица».	1		
19	Игрушка из ткани. «Кукла-скрутка мальчик»	1		
20	Игрушка из ткани. «Кукла-скрутка девочка»	1		
21	Игрушка из ткани «Кукла-колокольчик».	1		
22	Вдевание нити в иглу. Завязывание узла на конце нити. Закрепление нити в начале и в конце работы.	1		
23	Прямые стежки. Технология выполнения прямых стежков.	1		
24	Технология выполнения прямых стежков по сложному контуру.	1		
25	Технология выполнения косых стежков. Выполнение косых стежков по линии.	1		
26	Выполнение крестообразных и петлеобразных стежков по линии.	1		
27	Подвеска (мобил) из ниток и бусин. Подготовка нитей определенной длины (нарезание).	1		Текущий контроль
28	Нанизывание бусин на нити.	1		
29	Обматывание заготовки мобиля нитью.	1		
30	Закрепление нитей с бусинами на мобиле.	1		
31	Декорирование изделия	1		
			Итого	15ч

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	2	3	4	5
<b>3 четверть (22 ч)</b>				
32	Ручные работы. Виды ручных стежков и строчек. Прямые стежки.	1		
33	Применение ручных стежков и строчек.	1		
34	Вдевание нити в иглу с разным размером ушка.	1		
35	Практическая работа. Завязывание узла на конце нити.	1		
36	Способы закрепления нити в начале работы. Практические упражнения.	1		
37	Способы закрепления нити в конце работы. Практические упражнения.	1		
38	Технология выполнения прямых стежков. Практические упражнения.	1		
39	Выполнение прямых стежков по начерченной линии. Практические упражнения.	1		
40	Выполнение прямых стежков без начерченной линии. Практические упражнения.	1		
41	Изготовление творческой работы по линиям прямыми стежками. Перевод рисунка на ткань.	1		
42	Практическая работа. Прошивание ручными стежками по линейному рисунку.	1		
43	Технология выполнения прямых стежков по закругленному контуру.	1		
44	Практическая работа. Перевод рисунка на ткань. Подготовка инструментов к работе.	1		
45	Практическая работа. Прошивание ручными стежками по закругленному контуру рисунка.	1		
46	Технология выполнения прямых стежков по квадратному контуру.	1		
47	Практическая работа. Перевод рисунка на ткань.	1		
48	Цветовой подбор ниток. Подготовка инструментов к работе.	1		
49	Практическая работа. Прошивание ручными стежками по квадратному контуру рисунка.	1		
50	Технология выполнения прямых стежков по фигурному контуру.	1		
51	Практическая работа. Выполнение стежков по смешанному рисунку.	1		
52	Вышивка по ткани. Техника перевода рисунка на ткань	1		
53	Перевод рисунка на ткань	1		
			Итого	22 ч.

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	2	3	4	5
<b>4 четверть (18 ч)</b>				
54	Техника резания ткани. Правила безопасной работы.	1		
55	Упражнения. Резание ткани по начерченной линии.	1		
56	Изготовление творческой работы с выполнением изученных стежков. «Гриб». Цветовые сочетания ниток.	1		
57	Подготовка инструментов и материалов к работе. Перевод рисунка на ткань.	1		
58	Практическая работа. Изготовление творческой работы ручными швами.	1		
59	Практическая работа. Изготовление бахромы по краю изделия. Влажно-тепловая обработка изделия.	1		



60	Изготовление творческой работы с выполнением изученных стежков. «Улитка». Цветовые сочетания ниток.	1		
61	Подготовка инструментов и материалов к работе. Перевод рисунка на ткань.	1		
62	Практическая работа. Изготовление творческой работы ручными швами.	1		
63	Практическая работа. Изготовление бахромы по краю изделия. Влажно-тепловая обработка изделия.	1		
64	Декорирование изделия. Изготовление рамки по краю изделия. ВТО изделия.	1		
65	Изготовление творческой работы с выполнением изученных стежков. «Щенок». Цветовые сочетания ниток.	1		Промежуточный контроль
66	Подготовка инструментов и материалов к работе. Перевод рисунка на ткань.	1		
67	Практическая работа. Изготовление творческой работы ручными швами.	1		
68	Изготовление бахромы по краю изделия.	1		
			Итого	18 ч.
			Всего	68 ч.

**Календарно-тематическое планирование.  
(10 гр)**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	2	3	4	5
<b>1 четверть (16 ч)</b>				
1	Вводное занятие. План работы на четверть. Закрепление рабочих мест. Правила безопасной работы.	1		
2	<b>Элементы оборудования.</b> Рабочие инструменты: ножницы, иглы, булавки. Назначение.	1		
3	<b>Элементы материаловедения.</b> Нитки. Ткань. Свойства. Назначение.	1		Стартовый контроль
4	Практические упражнения. Наматывание ниток на бабину.	1		
5	Практические упражнения. Сматывание ниток в клубок.	1		
6	Игрушка из ниток. Наматывание ниток. Солнышко из ниток и картона.	1		
7	Наматывание ниток. Птички из ниток и картона.	1		
8	Наматывание ниток. Ежик из ниток и картона.	1		
9	Наматывание ниток. Рыбки из ниток и картона.	1		
10	Наматывание ниток. Кот из ниток и картона.	1		
11	Резание ниток. Медуза из ниток и картона.	1		
12	Аппликация из резаных ниток «Рыбка»	1		
13	Аппликация из резаных ниток «Одуванчик».	1		
14	Игрушка из ниток. «Цветок».	1		
15	Игрушка из ниток. «Куколка».	1		
16	Игрушка из ниток. «Конь».	1		
			Итого	16 ч

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	2	3	4	5
<b>2 четверть (15 ч)</b>				
17	Лицевая и изнаночная стороны ткани, их определение. Резание ткани по линии. Упражнения.	1		
18	Скручивание ткани. Игрушка из ткани. «Кукла-скрутка Птица».	1		
19	Игрушка из ткани. «Кукла-скрутка мальчик»	1		
20	Игрушка из ткани. «Кукла-скрутка девочка»	1		
21	Игрушка из ткани «Кукла-колокольчик».	1		
22	Вдевание нити в иглу. Завязывание узла на конце нити. Закрепление нити в начале и в конце работы.	1		
23	Прямые стежки. Технология выполнения прямых стежков.	1		
24	Технология выполнения прямых стежков по сложному контуру.	1		
25	Технология выполнения косых стежков. Выполнение косых стежков по линии.	1		
26	Выполнение крестообразных и петлеобразных стежков по линии.	1		
27	Подвеска (мобил) из ниток и бусин. Подготовка нитей определенной длины (нарезание).	1		Текущий контроль
28	Нанизывание бусин на нити.	1		
29	Обматывание заготовки мобиля нитью.	1		
30	Закрепление нитей с бусинами на мобиле.	1		
31	Игрушка из ниток. «Солнышко».	1		
			Итого	15 ч

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	2	3	4	5
<b>3 четверть (22 ч)</b>				
32	Ручные работы. Виды ручных стежков и строчек. Прямые стежки.	1		
33	Применение ручных стежков и строчек.	1		
34	Вдевание нити в иглу с разным размером ушка.	1		
35	Практическая работа. Завязывание узла на конце нити.	1		
36	Способы закрепления нити в начале работы. Практические упражнения.	1		
37	Способы закрепления нити в конце работы. Практические упражнения.	1		
38	Технология выполнения прямых стежков. Практические упражнения.	1		
39	Выполнение прямых стежков по начерченной линии. Практические упражнения.	1		
40	Выполнение прямых стежков без начерченной линии. Практические упражнения.	1		
41	Изготовление творческой работы по линиям прямыми стежками. Перевод рисунка на ткань.	1		
42	Практическая работа. Прошивание ручными стежками по линейному рисунку.	1		
43	Технология выполнения прямых стежков по закругленному контуру.	1		
44	Практическая работа. Перевод рисунка на ткань. Подготовка инструментов к работе.	1		
45	Практическая работа. Прошивание ручными стежками по закругленному контуру рисунка.	1		
46	Технология выполнения прямых стежков по квадратному контуру.	1		
47	Практическая работа. Перевод рисунка на ткань.	1		
48	Цветовой подбор ниток. Подготовка инструментов к работе.	1		
49	Практическая работа. Прошивание ручными стежками по квадратному контуру рисунка.	1		
50	Техника резания ткани. Правила безопасной работы.	1		
51	Упражнения. Резание ткани по начерченной линии.	1		
52	Изготовление творческой работы с выполнением изученных стежков. «Гриб». Цветовые сочетания ниток.	1		
53	Подготовка инструментов и материалов к работе. Перевод рисунка на ткань.	1		
			Итого	22 ч.

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	2	3	4	5
<b>4 четверть (15 ч)</b>				
54	Практическая работа. Изготовление творческой работы ручными швами.	1		
55	Практическая работа. Изготовление бахромы по краю изделия. Влажно-тепловая обработка изделия.	1		
56	Изготовление творческой работы с выполнением изученных стежков. «Улитка». Цветовые сочетания ниток.	1		
57	Подготовка инструментов и материалов к работе. Перевод рисунка на ткань.	1		
58	Практическая работа. Изготовление творческой работы ручными швами.	1		
59	Практическая работа. Изготовление бахромы по краю изделия.	1		

	Влажно-тепловая обработка изделия.			
60	Декорирование изделия. Изготовление рамки по краю изделия. ВТО изделия.	1		
61	Изготовление творческой работы с выполнением изученных стежков. «Щенок». Цветовые сочетания ниток.	1		
62	Подготовка инструментов и материалов к работе. Перевод рисунка на ткань.	1		
63	Практическая работа. Изготовление творческой работы швом вперед иголка.	1		
64	Практическая работа. Изготовление творческой работы ручными швами.	1		
65	Изготовление бахромы по краю изделия.	1		
66	Изготовление рамки по краю изделия изученными швами.	1		
67	Декорирование изделия красками.	1		Промежуточный контроль
68	Влажно-тепловая обработка изделия.	1		
			Итого	15 ч.
			Всего	68 ч.

## Календарно-тематическое планирование.

(11 гр)

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	2	3	4	5
<b>1 четверть (16 ч)</b>				
1	Вводное занятие. План работы на четверть. Закрепление рабочих мест. Правила безопасной работы.	1		
2	<b>Элементы оборудования.</b> Рабочие инструменты: ножницы, иглы, булавки. Электрический утюг. Практические упражнения.	1		
3	<b>Элементы материаловедения.</b> Нитки. Ткань. Свойства. Назначение.	1		Стартовый контроль
4	Сматывание ниток. Игрушка из ниток.	1		
5	Игрушка из ниток. «Цветок».	1		
6	Игрушка из ниток. «Куколка».	1		
7	Игрушка из ниток. «Конь».	1		
8	Лицевая и изнаночная стороны ткани, их определение. Резание ткани по линии. Упражнения.	1		
9	Скручивание ткани. «Кукла-скрутка Птица».	1		
10	Скручивание ткани. «Кукла-скрутка мальчик»	1		
11	Игрушка из ткани «Кукла-скрутка девочка»	1		
12	Игрушка из ткани «Кукла-колокольчик»	1		
13	Вдевание нити в иглу. Завязывание узла на конце нити. Закрепление нити в начале и в конце работы.	1		
14	Прямые стежки. Технология выполнения прямых стежков.	1		
15	Технология выполнения прямых стежков по сложному контуру.	1		
16	Технология выполнения косых стежков. Выполнение косых стежков по линии.	1		
			Всего	16 ч.

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	2	3	4	5
<b>2 четверть (15 ч.)</b>				
17	Выполнение крестообразных стежков по линии.	1		
18	Выполнение петлеобразных стежков по линии.	1		
19	Правила поведения и безопасной работы. Полуплоские игрушки.	1		
20	Особенности изготовления выкройки и пошива полуплоской игрушки.	1		
21	Полуплоская игрушка «Кролик». Раскрой деталей из ткани.	1		
22	Изготовление игрушки «Кролик» ручными швами.	1		
23	Наполнение игрушки синтепоном, зашивание отверстия. Декорирование игрушки.	1		
24	Изготовление новогодних игрушек. «Звездочка». Изготовление шаблонов.	1		
25	Выкраивание деталей из ткани. Скалывание деталей.	1		
26	Сшивание деталей ручными швами. Наполнение синтепоном.	1		
27	Зашивание отверстия. Декорирование изделия.	1		Текущий контроль
28	«Лось». Изготовление шаблонов.	1		
29	Выкраивание деталей из ткани. Скалывание деталей.	1		
30	Сшивание деталей ручными швами. Наполнение синтепоном.	1		
31	Зашивание отверстия. Декорирование изделия.	1		
			Всего	15 ч.

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	2	3	4	5
<b>3 четверть ( 22 ч.)</b>				
32	Правила поведения и безопасной работы. Практические упражнения. Способы перевода рисунка на ткань.	1		
33	«Сердечко». Выкраивание деталей из ткани и сшивание ручными швами. Наполнение синтепоном. Декорирование изделия.	1		
34	Шариковая игрушка. Изготовление шаблонов.	1		
35	Цветовой подбор ткани. Обведение шаблонов на ткань.	1		
36	Выкраивание деталей из ткани.	1		
37	Сшивание деталей игрушки.	1		
38	Сборка деталей игрушки. Декорирование.	1		
39	Игрушка мячик. Раскрой деталей.	1		
40	Сметывание деталей мячика.	1		
41	Сшивание деталей мячика.	1		
42	Наполнение деталей синтепоном, зашивание отверстия.	1		
43	Изготовление творческой работы на швейной машине. «Лист». Перевод рисунка на ткань.	1		
44	Практическая работа. Изготовление работы машинными швами.	1		
45	Декорирование изделия. Влажно-тепловая обработка.	1		
46	Изготовление творческой работы на швейной машине. «Яблоко». Перевод рисунка на ткань.	1		
47	Практическая работа. Изготовление работы машинными швами.	1		
48	Декорирование изделия. Влажно-тепловая обработка.	1		
49	Изготовление творческой работы на швейной машине. «Дом». Перевод рисунка на ткань.	1		
50	Практическая работа. Изготовление работы машинными швами. Декорирование изделия тесьмой. Влажно-тепловая обработка готового изделия.	1		
51	Понятия: лекало, шаблон. Выкраивание деталей по шаблону.	1		
52	Технология изготовления аппликации из ткани. Выкраивание деталей по шаблонам.	1		
53	Аппликация из ткани «Медведь». Выкраивание деталей.	1		
			Всего	22 ч

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	2	3	4	5
<b>4 четверть ( 15ч)</b>				
54	Расположение деталей на ткани, накалывание. Пришивание машинными или ручными стежками.	1		
55	Аппликация из ткани «Кот». Выкраивание деталей.	1		
56	Расположение деталей на ткани, накалывание. Пришивание машинными или ручными стежками.	1		
57	Пришивание деталей ручными стежками.	1		
58	Аппликация из ткани «Лягушка». Выкраивание деталей.	1		
59	Расположение деталей на ткани, накалывание, наметывание.	1		
60	Пришивание деталей машинными или ручными стежками.	1		
61	Аппликация из ткани «Собака». Выкраивание деталей.	1		
62	Расположение деталей на ткани, накалывание. Пришивание машинными или ручными стежками.	1		
63	Пришивание деталей.	1		
64	Простая игрушка из ткани. «Пингвин». Изготовление	1		

	шаблонов. Выкраивание деталей по шаблонам.			
65	Скальвание деталей. Сшивание деталей ручными швами. Наполнение деталей изделия синтепоном.	1		
66	Зашивание отверстия. Декорирование изделия.	1		
67	«Совята». Изготовление шаблонов. Выкраивание деталей по шаблонам. Сшивание деталей ручными швами.	1		Промежуточный контроль
68	Практическая работа. Скальвание деталей между собой. Сшивание деталей ручными швами. Декорирование готового изделия.	1		
			Всего	15 ч
			Итого	68ч.

## Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Основная и дополнительная учебная литература	Наглядный материал	Оборудование и приборы
<p>1. Муханова И.Ю. Лоскутная живопись.- М.: Олма-Пресс образование. 2005.</p> <p>2. Джоанна Вали Берти. Лоскутное шитье. От простого к сложному.- М.: Эксмо. 2008г.</p> <p>3. Ксения Митителло. Чудо - аппликация. - М.: Эксмо. 2006г.</p> <p>4. Волшебные узоры из лоскутков. Стежка. Традиции и современные техники.- Burda, 2007г.</p> <p>5. Аппликация из ткани. Золотая коллекция идей. - М.: Аст - Пресс книга. 2004г.</p> <p>6. Лариса Денисова. Изысканный лоскут. Техника. Приемы. Изделия. Энциклопедия.- М.: Аст-пресс книга. 2001.</p> <p>Интернет ресурсы:  <a href="http://festival.1september.ru/articles/502747/">http://festival.1september.ru/articles/502747/</a>  <a href="http://www.vilushka.ru/izd_L.html">http://www.vilushka.ru/izd_L.html</a>  <a href="http://loskutnik.ru/">http://loskutnik.ru/</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Виды и сорта ниток».</li> <li>- Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани».</li> <li>- Технологические карты по темам:</li> <li>- Машинная аппликация;</li> <li>- Машинная вышивка;</li> <li>- Вышивка лентами;</li> <li>- Ручная вышивка;</li> <li>- Мягкая игрушка;</li> <li>- Лоскутные техники;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бытовые швейные машины;</li> <li>- Нитки швейные;</li> <li>- Нитки вязальные;</li> <li>- Нитки вышивальные;</li> <li>- Ножницы;</li> <li>- Шаблоны деталей;</li> <li>- Хлопчатобумажные ткани;</li> <li>- Декоративная тесьма;</li> <li>- Искусственные ткани;</li> <li>- Искусственная кожа;</li> <li>- Пайетки;</li> <li>- Бусины;</li> <li>- Пуговицы;</li> <li>- Пяльца</li> </ul>